

# h,d,p,

Hrvatsko društvo pisaca \* Croatian Writers Society  
Basaričekova 24, 10000 ZAGREB HRVATSKA  
TEL (+385 1) 487 6463 \* FAX (+385 1) 487 0186  
[ured@hrvatskodrustvopisaca.hr](mailto:ured@hrvatskodrustvopisaca.hr) [www.hrvatskodrustvopisaca.hr](http://www.hrvatskodrustvopisaca.hr)

**Izveštaj o radu HDP-a u 2017. i u 2018. godini – između dvije godišnje skupštine  
(Kandidacijski skup, 16.03.2019. u 11 sati, Basaričekova 24, Zagreb)**

## **PROGRAMI (OSTVARENI u 2018. i 2019. god.):**

### **ČASOPISI:**

- objavljeni časopisi u 2018. godini:

3 sveska/12 brojeva *Književne republike* (gl. urednik **Velimir Visković**)

-časopis je moguće skinuti u PDF-formatu sa web-stranice Društva

2 sveska *Relationsa* (na njemačkom i na engleskom – posebno izdanje – izabrane priče Senka Karuze; gl. urednik **Roman Simić**, zamjenica gl. urednika **Jadranka Pintarić**),

2 sveska časopisa *Poezija* (**Redakcija:** gl. urednik **Ervin Jahić**, izvršni urednik **Ivan Herceg**, **Monika Herceg**, **Tonko Maroević**, **Damir Šodan**, **Darija Žilić**)

Dvobroj *Tvrđe* (gl. urednik **Žarko Paić**)

*Europski glasnik* (gl. urednik **Dražen Katunarić**)

### **KNJIGE:**

- u 2018. objavljeno je 7 pjesničkih knjiga i jedna pjesnička antologija:

#### **HDP-Biblioteka Poezije**

**1. BORIS DOMAGOJ BILETIĆ: Zato što vreme ne prolazi**

**2. TONKO MAROEVIĆ: Riječi za jedan lapidaj**

**3. MARTINA VIDAIC: Mehanika peluda**

**4. ANDRIJANA KOS LAJTMAN: Teleidoskop**

**5. DAVOR IVANKOVAC: Doba bršljana**

**6. GREGORY CORSO: Mile vile i njihove sile**

**7. GORAN ČOLAKHODŽIĆ: Pred gradom su kosci**

**8. SANJA LOVRENČIĆ: Putanja leta**

---

**DISTRIBUTERI izdanja HDP-a: TISAK, Superknjižara, VBZ, Ljevak, Nova stvarnost, Sandorf (samo časopis *Europski glasnik*).**

### **OTKUP U 2018. godini:**

Otkupljeni su sljedeći naslovi:

**Martina Vidaić: *Mehanika peluda* – 150 primjeraka**

**Tonko Maroević: *Riječi za jedan lapidarij. Novije katalonsko pjesništvo* – 150 primjeraka**

**Allen Ginsberg: *Kozmopolitski pozdravi* – 260 primjeraka**

**Dražen Katunarić: *Znak u sjeni* – 150 primjeraka**

**Andrijana Kos Lajtman: *Teleidoskop* – 150 primjeraka**

**Davor Ivankovac: *Doba bršljana* – 150 primjeraka**

**Gregory Corso: *Mile vile i njihove sile* – 150 primjeraka**

---

### **KNJIŽEVNE MANIFESTACIJE ZA 2018.:**

- **Festival europske kratke priče (FEKP)** – direktor i umjetnički voditelj festivala: **Roman Simić**; FEKP se odvijao od 27.05. do 1.06.2018. u Zagrebu i Rijeci; Temom festivala, „Nasljedé“. U sklopu festivala raspisuje se natječaj za najbolju kratku priču. Festival je dio međunarodne platforme Literary Europe Live koju sufinancira EU, a također dio projekta Rijeka – prijestolnica kulture 2020. Festival ima svoju web-stranicu <http://europeanshortstory.org/>. U 2019. FEKP će se odvijati od 2.-7.06.2019. u Zagrebu i Rijeci. Tema ovogodišnjeg, 18. festivala je *More priča/Sea of stories*.

- **Festival Književna karika / LitLink** – organizatori **Ivan Sršen i Robert Perišić**; 6. Književna karika ili Lit link festival odvijao se od 28. lipnja do 30.06.2018. na relaciji Pula-Rijeka-Zagreb. Festival je ugostio hrvatske i američke pisce, urednike, književne agente i prevoditelje.

U 2019. godini festival se odvijati 26. do 29.06.2019. zemlje gosti su Njemačka, Austrija i Švicarska (germanofoni dio).

- **Međunarodni pjesnički festival Stih u regiji (SUR)** - koji organiziraju **Ervin Jahić i Ivan Herceg** - u 2018. godini imao je sedmo izdanje i odvijao se od 2. do 4. srpnja 2019. u Zagrebu (Knjižnica i čitaonica Bogdana Ogrizovića) i u Velikom Taboru. Nastupili su pjesnici iz Slovenije, Srbije, BiH, Crne Gore, Makedonije i Hrvatske.

Ove se godine Stih u regiji odvijati se u lipnju 2019.

- U **2018. godini**, odvio se **Interdisciplinarni simpozij – SLIKA I HIPERREALIZAM: Slikarstvo, fotografija i film. 15. i 16. prosinca, 2018. u prostoru Muzeja suvremene umjetnosti.**, u organizaciji časopisa TVRĐA i Centra za vizualne studije. Ovogodišnji je simpozij bio organiziran i povodom velike retrospektivne izložbe slikarice Jadranke Fatur u MSU u Zagrebu, najznačajnije umjetnice hiperrealizma iz Hrvatske, te je bio iznimno dobro posjećen, a izlaganja i rasprave svjedočili su o visokoj razini diskursa o teoriji slike i hiperrealizma uopće.

U 2019. godini planiramo, u svibnju, interdisciplinarni simpozij „**Film kao slika događaja: vizualni obrat života**“.

- **Program Desničinih susreta** HDP suorganizira sa Centrom za komparativnohistorijske i interkulturene studije i Odsjekom za kroatistiku Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu te Srpskim kulturnim društvom „Prosvjeta“. Odvili su se od 14. do 16.09.2018. Tema Desničinih susreta u 2018. godini bila je „Zagreb 1924. – 1930. i 1945. – 1967.: društvo, kultura, svakodnevica.“

U 2019. (14.-17.09.) planiramo opsežno i ambiciozno izdanje Desničinih susreta (tema Vladan Desnica i Zagreb) s proširenjem institucionalnih partnera u organizaciji.

### **OBLJETNICE, TRIBINE:**

U 2018. održani su skupovi povodom obljetnica naših članova: Sonje Manojlović, Marine Šur Puhlovski, Milka Valenta, Slobodana Šnajdera, Vesne Bige, Jasminke Domaš, Milorada Stojevića i Branislava Glumca. Obljetnice su organizirali Velimir Visković, Ervin Jahić, Jadranka Pintarić, Darija Žilić i Miloš Đurđević.

U 2018. godini, odvio se niz književnih večeri, predstavljanja i tribina pod nazivom programa **Tribine HDP-a**. Kao i svake godine, i 2018. sudjelovali smo na manifestaciji **Noć knjige**, suorganiziravši s PEN-om tribinu „Budućnost knjige“. Započeli smo u 2018. s angažiranim tribinama, od kojih je prva bila **o seksizmu u kritici** „One nadiru u falangama“ (organizirana u suradnji s portalom Kulturpunkt, voditeljica Antonela Marušić), zatim „Kultura u škripcu“ **o kulturnoj strategiji grada Zagreba i položaju umjetnika na kulturnoj sceni** (voditeljica također Antonela Marušić), a u 2019. smo nastavili baviti se gorućim temama s **tribinom povodom novog kurikuluma hrvatskog jezika** (voditeljica Korana Serdarević).

Angažirane tribine se snimaju (audio i/ili video snimke) i postavljaju na stranicu Društva te čuvaju u arhivu HDP-a.

Osim toga, tribine obuhvaćaju organizirana čitanja i razgovore s piscima, čitanja posvećena važnim piscima, kao što je bilo prosinačko čitanje povodom 80. godišnjice rođenja Josipa Severa itd.

Kao i svake godine u proteklom desetljeću, i 2019. je zadnje subote u siječnju održana 14. po redu **Besplatna razmjena knjiga i časopisa** koju je inicirala i vodi **Sonja Manojlović**.

**Tribine HDP-a 2019.** odvijat će se tijekom čitave godine.

U 2018. odvijala se književno-kritička tribina **Knjigopsija** riječkog ogranka HDP-a – voditelj je **Zoran Krušvar**. Tribinu financira Grad Rijeka.

Prošle godine također se odvio program pod nazivom **Tijelo riječi** (radionica pisanja i izvođenja bajki), koji su vodile naša članica **Neva Lukić** i plesna umjetnica **Josipa Bubaš**. Rezultati ove radionice (priče sudionika, fotografije) objavljeni su na stranicama Društva.

### **MEĐUNARODNA SURADNJA:**

U 2018. ostvarene su razmjene pisaca sa Belgijom (u Belgiji su gostovali Silvestar Vrljić i Martina Vidaić, a u Hrvatskoj Inge Braeckman i Xavier Roelens), s Italijom (u Hrvatskoj smo ugostili talijansku spisateljicu Rosariju Lo Russo) i s Turskom (pjesničko-prevoditeljska radionica u Slunju, Rastokama i Zagrebu, u kojoj su sudjelovali Miroslav Kirin, Darija Žilić i

Alen Brlek, prevoditeljica Helena Vodopija, turski pisci **Çağla Meknuze, Gürsel Bektaş** i **Selahattin Yolgiden**).

**U 2019. godini** odvit će se drugi dio suradnje s Turskom, zatim ćemo ugostiti turskog pisca Tozana Alkana u Zagrebu (program vodi Darija Žilić), a ostvarit ćemo i razmjene pisaca s **Poljskom, Bugarskom, Srbijom, Italijom i Slovenijom**.

#### **NAGRADA:**

HDP je 2014. ustanovilo književnu **Nagradu Janko Polić Kamov**. Idejni osnivači nagrade su **Dražen Katunarić** i **Jadranka Pintarić**. Nagrada je 2018. pripala Igoru Mandiću za knjigu *Predsmrtni dnevnik*. U žiriju su sudjelovali **Zoran Ferić, Sonja Manojlović, Željka Matijašević, Zoran Roško** i **Velimir Visković**. Svečanost dodjele održana je u Zagrebu. Voditelj ovog programa je **Nikola Petković**.

#### **PRAVA NA DJELA JOŽE HORVATA:**

U 2018. godini potpisali smo prvi ugovor kao nositelj prava na djela Jože Horvata, i to s **izdavačem Neretva**, za 2. izdanje **romana Waitapu**. Posao posredovanja za nas obavlja Hrvatska autorska agencija.

#### **ZAPOSLENICI NA STRUČNOM USAVRŠAVANJU U HDP-u:**

Uz dvije stalno zaposlene osobe, HDP svake godine zapošljava suradnika u administrativnim poslovima pri čemu koristimo program poticaja HZZ-a za stručno usavršavanje mladih ljudi. Od 1. listopada 2018. u HDP-u je zaposlena kolegica **Ana Kovačević**.

#### **WEB-STRANICA:**

Osnovno sredstvo priopćavanja i razmjene informacija je HDP-ova web-stranica – u 2018. godini obnovili smo i poboljšali našu web-stranicu – taj smo posao povjerili tvrtci **Perpetuum Mobile**, koja je ujedno **sponzor novog web-portala kritika.hdp u nastanku**.

#### **PARTNERSTVA, ČLANSTVA, SUDJELOVANJE U VEĆIM PROJEKTIMA:**

Veleposlanstvo Izraela, Veleposlanstvo Španjolske, Veleposlanstvo Francuske, eur. platforma Literature Across Frontiers, Hrvatski PEN centar, Rezidencija KAMOV Rijeka, Rezidencija Marko Marulić u Splitu, Knjižnica Slavko Kolar u Čazmi, Hiža od pisci u Pazinu, Dubrovačke ljetne igre, Noć knjige, Grad Rijeka, Primorsko-goranska županija, Grad Split, Književni program Bookvica iz Splita, Udruga Kurs iz Splita, Centar za vizualne studije, Knjižnica i čitaonica Bogdana Ogrizovića, European Writers Council, Petrarca Fest, Knjižara Ribook, SKUD Ivan Goran Kovačić, Filozofski fakultet u Zagrebu, Filozofski fakultet u Zadru, British-Croatian Society, ZKM, Srpsko književno društvo, Društvo slovenskih pisateljev, Institut Ramon Llull, Institució de les Lletres Catalanes, Dansk Forfatterforening...