

Nakladnik Hrvatsko društvo pisaca
Glavni i odgovorni urednik Ervin Jahić
Izvršni urednik Ivan Herceg
Uređuju:
Tomica Bajšić (urednik prijevodne poezije), Ivan
Herceg, Ervin Jahić, Tonko Maroević, Damir Šodan
Redakcija: HDP, Basaričekova 24, Zagreb
Cijena broja 55 kn, dvobroja 75 kn

Sadržaj:

• 3/Ervin Jahić: Uvodnik

ZONA TEMPERATA

- 5/DORTA JAGIĆ: Rastapam se niz cestu kao plastična slika
- 10/ ZORAN KRŠUL: Jedrim protiv struje
- 14/ VANJA JAMBROVIĆ: Najljepše mjesto do prozora
- 15/ GORAN MILAKOVIĆ: Moj se Bog brani šutnjom
- 18/ JASMINA MUJKIĆ: Isprike za prevarene žene
- 19/ ALEKSANDAR STANKOVIĆ: Ironija, autoironija, dosjetka
- 21/IRENA DELONGA: Sva od tebe i tvoje prljavštine
- 23/ TAMARA BAKRAN: Nekad sam jela ruske bajke
- 24/ BRANKA JAGIĆ: Nemreš cajte vezati
- 27/ NENAD MEDELIĆ: Pjesme nošene vjetrom neutrina
- 28/ IRENA ŠKORIĆ: Dan kad se svi prave da je sve u redu
- 29/ HELENA BURIĆ: Tamo gdje se mrijeste staklena zvona

IDENTITY

- 33/ CVJETKO MILANJA: Treba nam 'rječnik' pjesnika jer ga imaju sve važne kulture

MEĐUVRIJEME

- 38/ ANASTAZIJA VEKŠINA: Ponekad sanjam da još lu-tam u višekatnim šumama
- 54/ IGOR BELOV: Kako rijeke bje-že od sebe
- 76/ BOJAN SAMSON: Zaglavili smo u ne-do-vr-še-nom tunelu
- 88/ ANDREJ HOČEVAR: Svaka večer je mali poraz
- 100/ DANICA VUKIĆEVIĆ: Tako sam odrasla

BERLINSKI ZID

- 43/ SUVREMENA POLJSKA POEZIJA: Riječi kao insekti na svježoj

ZONA TEMPERATA

- 57/ SLAVKO JENDRIČKO: Ne pokušavam prati svoje male smrti • 60/
ROBERT ROKLICER: Nebo nek' je i dalje samo nebo
- 62/ RADENKO VADANJEL: Godina straha
- 64/ IVANA ŠOJAT-KUČI: Prepustiti tijelo smrti
- 65/ MARKO GRBA: Sebe osjeća i ne osjeća
- 66/IRENA DELIŠIMUNOVIĆ: Stigneš umrjeti
- 67/ ANDRIJANA KOS-LAJTMAN: Budi lik izvan kruga
- 69/ STIJEPO MIJOVIĆ KOČAN: Progutat će svemir svu povijest
- 70/ DANIJEL ŽUPANČIĆ: Prolaznost svedremena
- 72/ DAMIR GRUBIĆ: Vratite nam nebo
- 74/ NELA MILIJIĆ: Mene se ne može uplašiti tugom

ZAPADNI KOLODVOR

- 79/ JEREMY REED: Kokainski nazal pjevača, ulična logistika

DUH VREMENA

- 91/ JACQUES ROUBAUD: Poezija je pamćenje jezika

KRITIČKI PRISTUPI

- 105/ BRANKO MALEŠ: Metež evolucije i planetarna melankolija
(Gordana Benić: Banalis Gloria)
- 106/ BRANKO MALEŠ: Imponirajuća solidarnost s akterima nesreće
(Ivica Prtenjača: Okrutnost)
- 106/ SEAD BEGOVIĆ: Slikovita interpretacija svijeta ili kako je zatrudnio dan? (Davor Mandić: Mostovi)
- 107/ DAMIR RADIĆ: Pjesme dojmljiva emocionalnog intenziteta
(Drago Glamuzina: Je li to sve)
- 109/ ANA BRNARDIĆ: Osobno je političko (Asja Bakić: Može i kaktus, samo neka bode)
- 111/ DUBRAVKA ĐURIĆ: Antologičarska kanonizacija poezije (Nenad Milošević: Iz muzeja šumova – Antologija novije srpske poezije 1988-2008)