

POEZIJA

Časopis pjesničke prakse;
godina XV · br. 1-2 · lipanj 2019., Zagreb

Nakladnik
Hrvatsko društvo pisaca

Za nakladnika
Zoran FERIĆ

Glavni i odgovorni urednik
Ervin JAHIĆ

Zamjenik glavnog i odgovornog urednika
Ivan HERCEG

Uređuju
Ivan HERCEG, Monika HERCEG, Ervin JAHIĆ,
Tonko MAROEVIĆ, Damir ŠODAN (urednik
prijevodne poezije) i Darija ŽILIĆ

Lektura i korektura
Matej MALIĆ

Naslovnica i dizajn
Boris KUK

Prijetom
Jasna GORETA

Tisak
Grafocentar d.o.o.

Redakcija
Basaričekova 24, 10000 Zagreb
e-mail: ured@hrvatskodrustvopisaca.hr
tel: +385 1 487 64 63
faks: +385 1 487 01 86

Naklada
400 primjeraka

Cijena broja 55 kn, dvobroja 75 kn

ISSN 1845-7762

Časopis je objavljen uz potporu Ministarstva
kulture Republike Hrvatske i Grada Zagreba



Fotografije
Nataša KAŠINEC

ZONA TEMPERATA • 5/ MILORAD STOJEVIĆ: Groblje malih hrvatskih romantičara • 14/ NADA TOPIĆ: Otac • 17/ MARIJANA RADMILOVIĆ: Lakši od straha • 24/ PREDRAG VRABEC: Tragovi na ljudima • 26/ GORDANA BENIĆ: Hvatači snova • 29/ MARIJAN GRAKALIĆ: Neizvjesnost je naša sestra

IDENTITY • 33/ SLAVKO JENDRIČKO: Jezik određuje motiviku moje pjesme

MEĐUVRIJEME • 40/ VIKTOR RADONJIĆ: Očima okrenut unazad • 44/ IVANA MAKSIĆ: Obučeni si za samoću • 56/ MIKLAVŽ KOMELJ: Neprekinuti dijalog • 70/ HADŽEM HAJDAREVIĆ: Ne znajući da Bog prašta i zbog srama • 74/ HARIŠ JUSUFOVIĆ: Prozvaše me kamenom • 76/ NAIDA MUJKIĆ: Između dvije mrkline • 90/ GJOKO ZDRAVESKI: U utrobi ključ ćelije • 94/ SILVIJA ČOLEVA: Oko ljubavi i smrti • 102/ DENIS ŠKOFIĆ: Ruke išarane ugrizima • 106/ STANKA HRASTELJ: Željezna košulja • 136/ ALEKSANDAR PETROVIĆ-BABIĆ: Utroba je džuboks • 140/ VLADAN MILJKOVIĆ: Vode su dugo trovane • 152/ INGE BRAECKMAN: Kroz sve prepreke • 172/ DIANA ONDELJ-MAKSUMIĆ: Grozdovi ptica i straha • 174/ SEMIR BEHRAM: Mjesto gdje umiru vrane • 177/ RONALD PANZA: Sve što je suprotno

ZAPADNI KOLODVOR • 49/ KATHLEEN RAINE: Sakrila sam svoje srce u kamenu

RITAM I RIF • 62/ FIRAS SULAIMAN: Pišem da bih se prisjetio životā koje nisam živio

DIVLJI DETEKTIVI • 79/ DAISY ZAMORA: Daisy Zamora, partizanka iz tropskog pojasa

RIJEČ DVJE • 96/ GORAN ČOLAKHODŽIĆ: I danas slušam ritam onoga što pišem brojeći slogove

ZONA TEMPERATA • 109/ VANDA MIKŠIĆ: Hipokampus pluta u ljubavi • 111/ NIKOLINA GLIŠTRA: Anđeo stoji • 113/ LANA BOJANIĆ: Mi smo se sakrili u daleko • 115/ TOMISLAV DOMOVIĆ: Alter ego • 117/ DENIS ČOSIĆ: O duhovima vatre i kamena • 119/ STANKA GJURIĆ: Pronaći ću otrov-spokoj • 122/ MARIJA SKOČIBUŠIĆ: Nema-mo vremena za popravak • 126/ MONIKA HERCEG: U rani bi trebalo završiti pjesmu • 132/ ANA BOŽIČEVIĆ: Kolač u boji duše • 134/ SANJA HORVAT: Vrijeme nas pomiče

SUVREMENI ZAGORSKI PJESNICI • 143/ BOŽIDAR BREZINŠČAK BAGOLA: Raskošne halje slobodnog čovjeka • 145/ MARIJA LAMOT: Igra zaborava • 147/ ĐURDA LOVRENČIĆ: Van sebe, van koštule • 148/ GORDANA TKALEC: Samo su krugovi izvjesni • 150/ DARKO CIGLENEČKI: Čovjek je rupa • 151/ MIRJANA MIKULEC: Put do gore Victoire

KRITIČKI PRISTUPI • 155/ TONKO MAROEVIĆ: Vid, nevid i snovid, a pogotovo sebevid (Jure Kaštelan: Sklad urlik) • 157/ TONKO MAROEVIĆ: Život od donesenog (Sonja Manojlović: Gledajući odgovore) • 159/ TONKO MAROEVIĆ: Šutnja svijeta, zalihe tišine (Zvonimir Mrkonjić: Reciklažno dvorište) • 161/ BRANKO MALEŠ: Melankolija skriva tužno i lijepo lice Gubitku (Nenad Rizvanović: Valceri iz Translajtarije) • 163/ BRANKO MALEŠ: Besmisljena malena harmonija ili nešto neodređeno – putanja leta! (Sanja Lovrenčić: Putanja leta) • 164/ BRANKO MALEŠ: Nevjerica (Andrijana Kos-Lajtman: Teleidoskop) • 167/ MUBINA MUFTIĆ: Pohvala pjesničkoj tradiciji (Hadžem Hajdarević: Arabeske od vode (rubajle))

TREĆI SVIJET • 181/ Pjesnici s Brda začeca u Rio de Janeiru: Nedostaje glava da se dodirnu oblaci