

POEZIJA

Časopis pjesničke prakse;
godina XX · br. 3-4 · prosinac 2024., Zagreb

Nakladnik

Hrvatsko društvo pisaca

Za nakladnika

Edi MATIĆ

Glavni urednik

Ivan HERCEG

Uređuju

Alen BRLEK, Ivan HERCEG,

Monika HERCEG, Damir ŠODAN

(urednik prijevodne poezije)

Lektura i korektura

Matej MALIĆ

Naslovnica i dizajn

Boris KUK

Prijelom

Jasna GORETA

Fotografije

Ivan POSAVEC

Tisak

booksfactory.hr

Redakcija

Basaričekova 24, 10000 Zagreb

e-mail: ured@hrvatskodrustvopisaca.hr

tel: +385 1 487 64 63

faks: +385 1 487 01 86

Naklada

200 primjeraka

Cijena broja 10 €,

dvobroja 12 €

ISSN 1845-7762

Časopis je objavljen uz potporu Ministarstva
kulture i medija Republike Hrvatske i Grada
Zagreba



ZONA TEMPERATA • 5/ MIROSLAV KIRIN: Što radi crveni balon na zelenom travnjaku • 8/ DAVOR ŠALAT: Žena koja odgađa smrt • 12/ DARIJA ŽILIĆ: Nebesko tijelo na dnu bunara • 15/ TOMICA ŠČAVINA: Naša isijavanja • 17/ DINKO TELEČAN: Ponor podno riječi • 21/ MONIKA FILIPOVIĆ: Žene sa zatvorenim kutijama

IDENTITY • 25/ TOMICA BAJSIĆ: Poezija mi daje zgrabiti život punim rukama

MEĐUVRIJEME • 34/ HRISTINA CVETANOSKA: Ima i tišina koje govore • 66/ BIANKA ROLANDO: Nikad neću biti kavez • 86/ MARIJA VUJOŠEVIĆ: Jašem do ivice oblaka i nazad • 89/ TIJANA RAKOČEVIĆ: Jedino je tama neumorna • 104/ EVA RUNEFELT: Tlo prisluškuje • 138/ LORA DINKOVA: Postojim u paralelnim svjetovima • 141/ POLI MUKANOVA: Jednoga dana ću biti samo slika

IZAZVANE EPISTOLE • 40/ FRANJO NAGULOV & DAMIR RADIĆ

ZAPADNI KOLODVOR • 71/ REI BERROA: Nikad nemoj klečati da bi živio

RIJEČ DVIJE • 80/ SILBA LJUTAK: Dok pišem, ne razmišljam o čitalačkoj publici i kritičarima

AMERICANA • 95/ TED BERRIGAN: Voli bogove & gledaj kako umiru

ZONA TEMPERATA • 107/ ZVJEZDANA JEMBRIH: Vjetar crta lica • 110/ SANJA LOVRENČIĆ: Besmrtnice danas • 116/ SRĐAN SANDIĆ: U svaki sam poklon sumnjao • 119/ TOMISLAV RIBIĆ: Prekmurski blues • 123/ SANJA ČOKOLIĆ: Izravnala sam krug u crtu

INTERVJU • 126/ HALA ALYAN: Oduvijek su moja dva identiteta bili točka u kojoj se stvara tenzija

KRITIČKI PRISTUPI • 145/ DARIA MIKULEC: Devet sabranih svjetova (Miroslav Kirin: Zebrano) • 147/ Franjo Nagulov: Lijepo i angažirano (Denis Ćosić: Panonska gotika) • 150/ MARINA KATINIĆ PLEIĆ: Samoća bestrudne epohe (Maja Ručević: Sutra ćemo praviti anđele u padu) • 151/ FRANJO NAGULOV: Kondicional umjesto kondicioniranosti (Branislav Glumac: Kad bih ja imao maternicu) • 155/ FRANJO NAGULOV: Jezik putuje u točku singulariteta (Ivan Kapec: U modrozelenoj aleji) • 158/ MARINA KATINIĆ PLEIĆ: Pseudostvarnosni imaginarij ljeta (Jakob Filić: Ovdje) • 160/ MIRKO BOŽIĆ: Prizori iz bračnog života (Mili Đukić: Rezervni upaljač)

CROSSROADS • 164/ IVAN BABIĆ: Moj Chet