

POEZIJA 3/2009.

Nakladnici:

Hrvatsko društvo pisaca, VBZ

hrvatsko.drustvo.pisaca@zg.t-com.hr

glavni i odgovorni urednik Ervin Jahić
izvršni urednik Ivan Herceg

Uređuju: Tomica Bajsić (urednik prijevodne
poezije), Ivan Herceg, Ervin Jahić, Tonko Maroević,
Damir Šodan

SADRŽAJ

ZONA TEMPERATA

- 5/ N. LUKIĆ: Naranče pomiješane sa snijegom
- 7/ V. ŠINDOLIĆ: Plastika, ljubav i komentari
- 12/ D. ŠALAT: Tek se deve dive našim praznim očima
- 14/ D. ŽILIĆ: Budi posuda iz koje su izlili mlijeko
- 16/ S. MIJOVIĆ KOČAN: Potonuti je predivno smjesta

IDENTITY

- 21/ I. ROGIĆ NEHAJEV: Razmjena jeftina života za skupo ništa

MEĐUVRIJEME

- 32/ I. DOBNIK: Prije početka
- 42/ P. KAROL: Utrla sam put seksualnoj revoluciji
- 70/ G. VLAJIĆ: Da napravim kolut dima izdišući Medvedeva
- 90/ R. PERNARČIĆ: Masakr ima tako čudesnu zvučnost
- 102/ Y. LIVADAS: Tijela otapaju budućnost za još jednu svijeću
- 103/ S. GRANDAKOVSKA: Disanje od tišine tiše
- 108/ E. HALILOVIĆ: Zvezdara
- 120/ A. C. ECKERMANN: Moje srce okruglo je poput bubnja

INTRO/EXTRO

- 37/ B. BOŠNJAK: Oblici pjesničke modernosti u hrvatskom
pjesništvu 20. stoljeća

BERLINSKI ZID

- 45/ MLADA BUGARSKA POEZIJA: Gdje god se okreće ništa ne
vidiš i zato vidiš posvuda

ZONA TEMPERATA

- 75/ S. BEGOVIĆ: Istrči već jednom iz svoga života
- 78/ S. JENDRIČKO: Nasljedna smrt nikamo ne žuri
- 83/ M. LAMOT: Zemlja – abortirani dio svemira
- 85/ M. STANČIĆ KIMI: Bestežinska erotika dobronamjerno siluje
- 87/ K. KEGLJEN: Zabij posljednji čavao u moj jezik

ZAPADNI KOLODVOR

- 93/ T. TRANSTRÖMER: Na vretenima kotača šuštala je svila • 99/ C. SANDBURG: Pozdrav suncu i pšenici

RIJEČ–DVIJE

- 105/ M. POGAČAR: Poezija je kraljevstvo izvedbe

AKADEMIJA MYSTIQUE

- 113/ R. BOLAÑO: Ljudska smo bića, gotovo ptice, javni i tajni junaci

KRITIČKI PRISTUPI

- 123/ B. MALEŠ: Bez gramatike, lektora i inkvizitora (Anka Žagar: Stvarnice, nepravilna površina)
- 124/ D. ŠALAT: Svjetlost tumači Mediteran (Jakša Fiamengo: Svjetleća tijela)
- 125/ B. MALEŠ: Knjiga o pravilima za skroman i bogat život (Ana Brnardić: Postanak ptica)
- 126/ B. MALEŠ: Strašna i hrabra knjiga (Marko Pogačar: Predmeti)
- 127/ S. BEGOVIĆ: Urbani dinamizam izvanske slike i njena podstava (Helena Burić: Kratka povijest bolesti)
- 128/ S. BEGOVIĆ: Slikom zagrljene riječi i pjesnik zatečen sobom (Branko Vasiljević: Tilt)

POJMOVNIK LIRIKE

- 131/ J. CARROLL: Moraš vidjeti fjordove prije nego umreš