

1/2
:tvrda

ČASOPIS ZA TEORIJU, KULTURU
I VIZUALNE UMJETNOSTI

IZDAVAČ

Hrvatsko društvo pisaca / Basaričekova 24, 10000 Zagreb

ZA IZDAVAČA

Edi Matić

UREDNIŠTVO

Ljiljana Filipović, Mario Kopic, Leonida Kovač,
Iztok Osojnik, Žarko Paić, Zoran Roško, Tonči Valentić

GLAVNI UREDNIK

Žarko Paić

GRAFIČKO OBLIKOVANJE

Ivona Đogić Đurić / crtaona.hr

NASLOVNA STRANICA

Slaven Paić / SP studio / sp-studio.design

PRIPREMA

Krešo Turčinović / kres@globalnet.hr

TISAK I UVEZ

Grafocentar / grafocentar.sesvete@gmail.com

SJEDIŠTE IZDAVAČA

h,d,p, / Basaričekova 24, 10000 Zagreb / t: 385 1 4876 463
ured@hrvatskodrustvopisaca.hr
www.hrvatskodrustvopisaca.hr

ČASOPIS JE OBJAVLJEN UZ POTPORU MINISTARSTVA KULTURE
I MEDIJA REPUBLIKE HRVATSKE I GRADA ZAGREBA.



GRAD
ZAGREB

issn 1332-9146

Sa

005

ŽARKO PAIĆ: GRANICE POVIJESNOGA MIŠLJENJA.
MARX–HEIDEGGER–SUTLIĆ
[uz stotu godišnjicu rođenja Vanje Sutlića]

ISABELLE STENGERS I KOZMOPOLITIKA

020

ISABELLE STENGERS: U KATASTROFALNIM VREMENIMA:
ODUPRIJETI SE NADOLAZEĆEM BARBARSTVU

036

ISABELLE STENGERS: PODIJELJENI SMO

041

BRUNO LATOUR: ŠTO JE DANO U ISKUSTVU?

FURIO JESI I NOVA MITOLOGIJA

052

IVAN MOLEK: MITOLOŠKI STROJ I SUSPENZIJA POVIJESNOG
VREMENA

055

FURIO JESI: SEKSUALNO ZNAČENJE RITUALNE PRJAVŠTINE

057

FURIO JESI: DODONA: SVETI ZEUSOV FEUD

063

FURIO JESI: *BAKHE* I EURIPIDOVA RELIGIJA

065

FURIO JESI: SPARTAKUS. SIMBOLOGIJA POBUNE

070

FURIO JESI: BACHOFEN

074

FURIO JESI: ŽIDOVSKA RELIGIJA PRED FAŠIZMOM

076

FURIO JESI: MITSKI PREŽICI U NACISTIČKOM EZOTERIZMU

078

FURIO JESI: UVOD U MITOVE I MISTERIJE KÁROLYJA KERÉNYIJA

— dr. Z a j s

- 080 FURIO JESI: UVOD U *ROĐENJE TRAGEDIJE*
IZ *DUHA GLAZBE* FRIEDRICHA NIETZSCHEA
- 081 FURIO JESI: UVOD U *PROPAST ZAPADA*
OSVALDA SPENGLERA
- 084 FURIO JESI: KADA ME JE KERÉNYI UDALJIO OD JUNG
- 087 FURIO JESI: PISMA [MAXU BRODU, KÁROLYIJU KERÉNYIJU,
REXU E. WITTU, GIULIJU SCHIAVONIJU, ITALU CALVINU]

THOMAS MANN (1875.–1955.)

- 092 THEODOR W. ADORNO: UZ PORTRET THOMASA MANNA
- 097 THOMAS MANN: BRAT HITLER
- 101 THOMAS MANN: NJEMAČKA I NIJEMCI
- 110 THOMAS MANN: POHVALA PROLAZNOSTI

ROMAN IDEJA

- 114 BERNHARD JUDEX: »TISUĆE ZAOBILAZNIH PUTOVA«:
ROMAN »KOREKTURA« THOMASA BERNHARDA
U SVJETLU FILOZOFIJE MARTINA HEIDEGGERA
I REKONSTRUKCIJA NJEGOVA NASTANKA IZ OSTAVŠTINE
- 126 GUNTHER MARTENS: »CIJELO JE [NE]ISTINITO«.
BROCH I MUSIL U NAPONSKOME POLJU TOTALITETA
I FRAGMENTA
- 143 MONIKA SCHMITZ-EMANS: ROMAN I NJEGOVA
KONCEPCIJA U NJEMAČKOJ ROMANTICI

POEZIJA

- 160 MIODRAG KANDIĆ: EKSTROPIJA KOCKE
- 168 MIODRAG KANDIĆ: MANIFEST: »EKSTROPIJA KOCKE«

OGLEDI I RASPRAVE

- 172 MONIKA HERCEG: OTMICA SREDNJE EUROPE
- 185 TOMISLAV ŠKRBIĆ: GADAMEROVA APOLOGIJA
UMJETNOSTI
- 194 INGRID ŠAFRANEK: *AMOR MORE* – ROMAN O GLAZBI,
LJUBAVI I MORU

PROZA

- 200 DRAŽEN KATUNARIĆ: TAMO GDJE PRESTAJE
DIPLOMACIJA POČINJE DRUGO
- 212 SIBILA PETLEVSKI: DON JORGEOVO VINO
- 226 BORIS PERIĆ: POSLJEDNJA DRAMA FRANA GALOVIĆA
- 233 LJILJANA FILIPOVIĆ: KNJIGA RADOSTI
- 238 JOVAN NIKOLAIDIS: SANDRO GALEB JE MRTAV

ILUSTRACIJE: Louise Strømstad Brinkmann [019] / Len dela Cruz [051] /
Sven Read [091] / Nigel Tadyanehondo [113] / Ricardo Gomez Angel [159] /
Anthony Macajone [171] / Jose Pompa / pexels.com / [199]