

KNJIŽEVNA  
**REPUBLIKA**  
ČASOPIS ZA KNJIŽEVNOST

SADRŽAJ

KLOPKA ZA USPOMENE

Velimir Visković: Rat za *Enciklopediju* (VI.), 3

Wolfgang Eschker: O prijatelju Zlatku, još jednom, 35

Simona Delić: Sjećanje na akademika Zorana Kravara, 38

OGLEDI, ISTRAŽIVANJA

Slobodan Šnajder: Krležine osame, 42

Dragan Velikić: Doktor Bora, 47

Tonko Maroević: Kruh naš, vaš, njihov... posvudašnji, 52

LUKO PALJETAK (priredili Jasna Bašić i Velimir Visković)

Tonko Maroević: Sedamdeset godina — četrnaest slogova, 56

Zvonimir Mrkonjić: Luko Paljetak: od iskustva poetičnosti do *ready-madea*, 60

Dunja Fališevac: Marin Držić u zrcalu Luke Paljetka, 66

Tea Rogić Musa: Osvrt na versifikaciju u zbirci *Nečastivi iz ruže*

Luka Paljetka, 72

Stijepo Mijović Kočan: Luko Paljetak — začudan, neponovljiv i velik pjesnik, 78

Simona Delić: Žanr humanističkog dijaloga i Luko Paljetak: neka razmišljanja uz čitanje romana »Skroviti vrt«, 89

Mira Muhoberac: Paljetkove drame: hamletičke u obzoru orfeja i euridike, 93

Vedrana Martinović: Slikotekst Luka Paljetka, 103

SØREN KIERKEGAARD

Theodor W. Adorno: Kierkegaard: Konstrukcija estetskoga, 108

Harvie Ferguson: Refleksija — na površini modernosti, 127

GODIŠTE XII

Zagreb, srpanj–rujan 2014. Broj 7–9

Žarko Paić: Sloboda kao događaj, 150

Goran Starčević: Nomad, odmetnik, buntovnik, 177

## U FOKUSU

Ladislav Tadić: Krležiana Bohemica, 206

## KRITIKA

Tihana Bertek: O geografiji nostalgije i trajno odgođenoj revoluciji  
(*Dubravka Ugrešić, Europa u sepiji*), 219

Helena Peričić: Nerazlučiva razdioba između kazališta i života  
(*Mani Gotovac: Ma koji život, ma koji teatar*), 221

Nikica Mihaljević: Razbijanje straha od stranaca  
(*Gérard Adam: Marco i Ngalula*), 226

Nikica Mihaljević: Sve se vrti oko socijalizma  
(*Götz Aly: Hitlerova socijalna država — Pljačka, rasni rat i nacionalni socijalizam*), 228